



Proyecto de Innovación FP

APIRURAL 4.0
FORMACIÓN PROFESIONAL

apirural.com

3. Instalación y manejo

3.2. Útiles o herramientas del apicultor

1. Ubicación
2. Condicionantes
3. Normativa



<http://apirural.com/index.php/menu-iniciacion-apicultura/11-3-2>

Introducción

Como en toda profesión, el trabajo del apicultor requiere de una serie de útiles esenciales para el desempeño de la actividad. La idoneidad de las herramientas empleadas hará que ese trabajo sea más o menos eficiente. Dependiendo del nivel de profesionalización de la explotación apícola, las herramientas empleadas serán más o menos sofisticadas y mayor el grado de mecanización, como ocurre en todas las tareas agrícolas.

En este caso se explicarán cuales son las herramientas fundamentales para el trabajo en una explotación de mediano o pequeño tamaño.

La apicultura es una actividad en la que se da la particularidad de que para trabajar con las abejas es generalmente necesario protegerse de sus picaduras. Sobre todo, al abrir las colmenas y manipular el nido de cría, se desata el comportamiento defensivo de las abejas. Su agresividad depende en buena medida de la raza de abejas con las que trabajemos, siendo nuestra abeja negra ibérica (*Apis mellifera iberiensis*) una raza de temperamento bastante agresivo. Es por tanto necesario protegerse adecuadamente para su manipulación.

Las abejas, cuando de defender la colmena se trata, se dirigen instintivamente a la cara y cabeza del apicultor. Conviene por eso protegerlas con ayuda de una careta o velo. Su diseño puede variar, pero se trata generalmente de un sombrero del que pende un ligero velo a través del cual pueden ver el apicultor sin que lo puedan atravesar las abejas. La careta suele, además ir unida a un buzo o blusón que protegen el resto del cuerpo o la parte superior del mismo, dependiendo de los gustos del apicultor.

El blusón tiene la ventaja de que es más fácil y rápido de poner y de quitar. En el caso de emplearlo es no obstante muy recomendable utilizar un pantalón fuerte y largo para proteger las piernas de las picadas de las abejas.

Las abejas, pueden sentirse amenazadas cuando el apicultor abre la colmena y manipula los cuadros. Dirigen entonces su ataque a lo que tienen más cerca que son las manos del apicultor. Es preciso por tanto protegerlas con ayuda de unos guantes. Su diseño, como el de la careta puede variar tanto en materiales como en diseño y cada apicultor elegirá el que más se adapte a sus gustos.

Finalmente es recomendable la utilización de botas fuertes aptas para el trabajo en el campo. Mejor que no sean demasiado calurosas ya que el trabajo en el colmenar ocurre habitualmente en días calurosos, pero si que cubran los tobillos para que puedan quedar cubiertas por la parte inferior de las perneras del buzo o pantalón, y protegerlos de las posibles picadas de las abejas.

Es muy importante que el apicultor, antes de comenzar el trabajo en el colmenar siga una rutina más o menos sencilla para revisar todos los elementos del equipo de protección y evitar posibles accidentes. Una de las tareas más habituales del apicultor consiste en la inspección de las colmenas y el manejo de cuadros para realizar distintas operaciones. Esto requiere de unas pocas herramientas cuyo uso está universalmente extendido, pero cuyo diseño puede variar ligeramente. Estas herramientas son el ahumador, el levantacuadros y el cepillo.

La utilización del humo en apicultura es más viejo que la propia actividad. En algún momento de la prehistoria los cazadores recolectores, en su aprovechamiento de panales de miel silvestre, descubrieron que el humo de alguna manera tranquilizaba o confundía a las abejas evitándose así algunas de las molestas picaduras. El humo sigue siendo a día de hoy elemento imprescindible para el apicultor que utiliza el primitivo ahumador con esos mismos fines.

La utilización del humo en apicultura es más viejo que la propia actividad. En algún momento de la prehistoria los cazadores recolectores, en su aprovechamiento de panales de miel silvestre, descubrieron que el humo de alguna manera tranquilizaba o confundía a las abejas evitándose así algunas de las molestas picaduras. El humo sigue siendo a día de hoy elemento imprescindible para el apicultor que utiliza el primitivo ahumador con esos mismos fines.

El ahumador es un instrumento sencillo que se compone de un fuelle que, a través de un pitorro, expulsa el humo producido en una pequeña cámara de combustión.

Pueden utilizarse distintos tipos de combustibles de tipo vegetal como paja, pinocha, hojas o cortezas secas, pellets, cartón e incluso bosta de ganado seca. Lo más importante es que la combustión produzca un humo frío y denso de color blanco que es el que tiene en las abejas el efecto tranquilizador deseado.

Otro elemento que no puede faltar entre los útiles del apicultor es algún tipo de herramienta para levantar y manipular los cuadros. Existen múltiples herramientas especialmente diseñadas disponibles en el mercado, unas más sofisticadas que otras. Las más sencillas son una simple espátula con la que hacer palanca para poder mover los cuadros, ya que estos se encuentran generalmente adheridos al interior de la colmena por los propóleos recolectados por las abejas. Otras herramientas incorporan a la espátula una pinza con la que sujetar los cuadros para desplazarlos o manipularlos.

A menudo, ya sea para su examen, para alguna operación o para la cosecha de miel, es necesario desabejar algún cuadro. Para ello se suele utilizar un cepillo suave que puede ser de pelo natural o sintético. Se hace pasar el cepillo con delicadeza sobre la superficie del cuadro de la cual, si se hace con cuidado, se desprenden las abejas sin sufrir daños.

Para el transporte de estos útiles y otros más necesarios para fines más específicos, es práctico disponer de una caja de herramientas. Su forma y diseño pueden variar según las preferencias del apicultor. En todo caso resulta interesante que dispongan de un compartimento para el transporte del ahumador y que éste se pueda encerrar como medida para la prevención de incendios.

La tarea del apicultor puede ser en algunos momentos muy física. El transporte de colmenas entre distintos puntos del apiario o del vehículo a su ubicación definitiva, lo mismo que el transporte de alzas melarias durante la mielada o la recolección se hace más sencillo con ayuda de algún tipo de vehículo. Para esto puede servir una simple carretilla. Existen en el mercado carretillas especialmente diseñadas para uso apícola. Hay muchos y muy distintos diseños, pero habitualmente una carretilla robusta y sencilla hace muy bien las funciones.

Blusón con Careta



Guantes



Ahumador



Levantacuadros



Caja Herramientas Apicultor



Carretilla



Actividad de Aula 1

Todos los niveles

Sesión práctica en el aula

Objetivo:

Explicar y experimentar con las distintas herramientas que utiliza un apicultor en su actividad diaria.

Material Necesario:

- Buzo o bluson con Careta
- Guantes protectores
- Ahumador
- Levantacuadros
- Colmena vacía con cuadros

Descripción:

Actividad 1:

Presentación de las distintas herramientas y útiles en el aula, explicando brevemente su funcionalidad y uso.

Actividad 2:

Práctica sin abejas. La actividad consistirá en que cada alumno se coloque la vestimenta de protección y a continuación simule las operaciones básicas en apicultura. A nivel general el orden de trabajo será el siguiente:

- 1º. Revisión rápida del traje de apicultor, comprobando que las cremalleras y demás elementos de seguridad funcionan correctamente.
- 2º. Vestir el buzo o blusón con capucha, y ajustar todas las cremalleras y velcros de seguridad.
- 3º. Colocación y ajuste de los guantes de protección.
- 4º. Apertura de la colmena.
- 5º. Utilizando un levantacuadros, extraer un cuadro para su observación.

En este punto será de interés disponer de al menos un cuadro completo con miel, de esta forma el alumno podrá comprobar y experimentar la fuerza real necesaria para mover un cuadro.

Actividad 3:

Práctica con el ahumador. Esta actividad será necesario realizarla en el exterior, y con todas las medidas de seguridad necesarias, ya que vamos a trabajar con fuego y humo.

La actividad consiste en la construcción de uno o varios cartuchos para usar en el ahumador, y la comprobación de su correcto funcionamiento. En la web del apirural.com se dispone de un vídeo explicando como realizar el cartucho y su puesta en funcionamiento que podremos usar como guía.



Proyecto de Innovación FP

APIRURAL4.0
FORMACIÓN PROFESIONAL

apirural.com

Financiado por el Ministerio de Educación y
Formación Profesional – U.E. – Next Generation



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



EFA
ORETANA

fontebooa
centro de promoción rural - efa
Educación Secundaria Obligatoria y Formación Profesional

Comunitelia

ALBA
MARTINO

IRIAF
CIAPA